

Bambola di stracci

Barbara è tanto bella da fare innamorare tutti. Persino la natura. E, paradossalmente, ama un uomo che non accetta il suo modo di essere "donna". Barbara affronta il mondo, vaga per le città e per i quartieri alla ricerca della libertà di esprimersi al femminile. Anche quando tocca il fondo e diventa una barbona, sotto i portici del Real Teatro di San Carlo, combatte per la propria sopravvivenza e per i propri sogni. Qual è il suo più vivo desiderio? L'amore, perché, come ciascuno di noi, ha bisogno di questa parola, prescindendo da tutto e da tutte le lingue che la maltrattano, la usano, se ne approfittano. Barbara lotterà contro la famiglia d'origine. Con le uniche armi che possiede: bellezza, scaltrezza, forza. Raccontando un universo che potrà sembrare inverosimile, attraverso personaggi conosciuti nei suoi percorsi. Troverà finalmente la pace o il grande amore? Ma chi è veramente Barbara? La risposta è nelle pagine di questo romanzo breve di Pasquale Ferro dove la realtà si mescola alla fantasia.

Pasquale Ferro

Bambola di stracci



*Prefazione di Marcello Colasurdo
Postfazione di Vincenzo Trani*

ilm  *ndodisuk*
L I B R I

Pasquale Ferro debutta nella scrittura con *Gli odori dei miei ricordi* (Atman edizioni 2000). Seguono, *Genny Flowers* (Suklibri 2002) *Mercanti di anime e di usura* (Ancora del Mediterraneo 2005), *La luna esiste?* (Luciano editore 2009), *Una radura verde smeraldo* (Istituto Italiano di cultura di Napoli 2010), *Macedonia e Valentina, 'O curaggio d' 'e femmene* (ilmondodisuk 2014). Tra i numerosi riconoscimenti, il premio Libero Bovio 2012 per I racconti di un cane camorrista, inedito in Italia e pubblicato in lingua russa nel 2013. Da alcuni titoli sono state tratte pièce di successo, messe in scena anche per le scuole.

Autore: Pasquale Ferro
Titolo: Bambola di stracci
Pagine: 80 Formato: 13 x 20
ISBN: 978-88-96158-13-5
Prezzo: 10,00 euro